Im Kernfachstudiengang ist eine Kombination aus einem Kernfach (KF) und einem (anderen*) Ergänzungsfach (EF) notwendig.
*Ausnahme: Romanistik

| | KF | EF |
|---|---|---|
| Anglistik und Amerikanistik | ja | ja |
| Antike Kultur | nein | ja |
| Germanistik | ja | ja |
| Geschichte | ja | ja |
| Jiddische Kultur, Sprache und Literatur | nein | ja |
| Jüdische Studien | ja | ja |
| Kommunikations- und Medienwissenschaft | nein | ja |
| Kunstgeschichte | ja | ja |
| Linguistik | nein | ja |
| Modernes Japan | ja | ja |
| Musikwissenschaft | nein | ja |
| Philosophie | ja | ja |
| Politikwissenschaft | nein | ja |
| Romanistik | ja | ja |
| Soziologie | nein | ja |

## Fakten

**Fakultät** Philosophische Fakultät

**Abschluss** Bachelor of Arts [B.A.]

**Regelstudienzeit** 6 Semester (B.A.+ Studiengangsvariante 8 Semester)

**Studienstart** Wintersemester

**Zulassungsvoraussetzungen** zulassungsbeschränkt [NC]

**Bewerbung** www.hhu.de/ortsnc

**Bewerbungsfrist** 15. Juli

**Info-Video**
www.hhu.de/hhumeinstudium

**Master-Studiengänge**
www.hhu.de/studienangebot


Studierenden Service Center
Gebäude 21.02
Universitätsstrasse 1, 40225 Düsseldorf

Telefon 0211 81-12345
E-Mail studierendenservice@hhu.de


Information und Beratung www.hhu.de/studieninteressierte
Studiengänge an der HHU www.hhu.de/studienangebot
Auslandsaufenthalt www.hhu.de/internationales

Studierendenservice
http://Twitter.com/HHU_Aktuell
ssc_hhu

## Ansprechpartner*innen im Fach

**Fachstudienberatung**
Aktuelle Informationen zur Studienberatung finden Sie auf **www.modernes-japan.hhu.de/studienberatung**

oder per E-Mail an: ba-modernes-japan@phil.hhu.de

**Beratung für Studieninteressierte**
Gebäude 24.21, Ebene 05, Raum 71
Telefon +49 211 81-13251
E-Mail studienberatung-moja@hhu.de

**www.modernes-japan.hhu.de**

**Fachschaft**
Gebäude 24.21, Ebene 05, Raum 72
Telefon +49 211 81-14917
E-Mail fsjapan@phil-fak.uni-duesseldorf.de

**www.modernes-japan.hhu.de/fachschaft.html**


Fotos: © HHU/Ivo Mayr (1); Caroline Ruhl (2)
Stand: 03/2022


**Aktuellste Infos und Fristen:** www.hhu.de/studienangebot

Heinrich Heine Universität Düsseldorf

# Modernes Japan

Bachelor of Arts

hhu.de

In dem dreijährigen Bachelorstudiengang Modernes Japan werden fundierte Kenntnisse der japanischen Sprache, Kultur, Geschichte und Gesellschaft sowie der Methoden und Hilfsmittel der Japanologie vermittelt. Die Besonderheit des Studiums an der HHU ist dabei die Ausrichtung auf das Moderne Japan. Sobald Sie in den ersten Semestern Ihr Basiswissen zur Region Japan erworben haben, können Sie in vertiefenden Themenmodulen eigene Studienschwerpunkte legen. An unserem Institut werden Seminare aus dem Bereich der kultur- und sozialwissenschaftlichen Japanforschung angeboten, die sich mit Feldern wie Gender Studies, Globalisierung, sozialer und demographischer Wandel, Wirtschaft, Konsumgesellschaft und Populärkultur beschäftigen. Im dritten Studienjahr soll das Erlernte in Projekten und Praktika - möglichst mit einem Japanaufenthalt verbunden - angewandt und das Studium mit einer Abschlussarbeit beendet werden. Ein mindestens halbjähriger Japanaufenthalt im Bachelorstudium wird dringend empfohlen.

Zudem bieten wir eine Studiengangsvariante an: den B.A.$^{+}$ Kultur- und Sozialwissenschaftliche Japanforschung. Hier kann ein einjähriger, intensiv betreuter Forschungsaufenthalt an einer Partneruniversität in das Kernfachstudium integriert und ein vierjähriger Bachelor absolviert werden.

## Studienverlauf

| Semester | Module | | |
|---|---|---|---|
| 1 | **Sprachmodul 1** [14 CP]<br>Basiskenntnisse | **Regionalwissenschaftliche Grundlagen** [10 CP]<br>Grundlagen zu japanischer Geschichte, Kultur, Gesellschaft | **Orientierung im Studium und wissenschaftliche Arbeitstechniken**<br>[4 CP im Wahlpflichtbereich)<br>Tutorien, wissenschaftliches Schreiben, Recherchemethoden, Präsentationstechniken |
| 2 | **Sprachmodul 2** [14 CP]<br>Schwerpunkt Lese- und Kommunikationsfähigkeit | | |
| 3 | **Sprachmodul 3** [14 CP]<br>Schwerpunkt Lese- und Kommunikationsfähigkeit | **Kulturwissenschaftliches Themenmodul** [8 CP]<br>Aufbauseminare/Vorlesungen zur Kultur Japans | **Wahlpflichtbereich** [4 CP] |
| 4 | **Sprachmodul 4** [14 CP]<br>Schwerpunkt Lese- und Kommunikationsfähigkeit | **Sozialwissenschaftliches Themenmodul** [8 CP]<br>Aufbauseminare/Vorlesungen zur Gesellschaft Japans | **Wahlpflichtbereich** [4 CP] |
| 5 | **Sprache und Praxis** [12 CP]<br>Angewandtes Japanisch, Lektürekurs, Praxisseminar/Projekt | **Wahlpflichtbereich** [6 CP] | |
| 6 | **Bachelorarbeit** [14 CP] | | |
| | **Gesamt: 126 CP im Kernfach mit Wahlpflichtbereich \| 54 CP im Ergänzungsfach** | | |

Ziel des Studiums ist der Erwerb sprachlicher und methodischer Kenntnisse und praxisbezogener Fertigkeiten, die es erlauben, Aspekte der modernen japanischen Gesellschaft und Kultur fachlich kompetent zu bewerten, entsprechende Fragestellungen sachgerecht zu erfassen und Lösungsansätze eigenständig zu entwickeln und umzusetzen. Durch die japanische Community bietet der Studienort Düsseldorf vielfältige Möglichkeiten, dem Japanologiestudium durch Kontakte mit Japanerinnen und Japanern und japanbezogenen Institutionen unmittelbar am Studienort eine praxis- und wirklichkeitsbezogene Dimension zu geben.

Die Arbeitsmarktchancen für Absolventinnen und Absolventen der Bachelorstudiengänge Modernes Japan sind insbesondere aufgrund der im Studium erworbenen interkulturellen Kompetenzen als sehr positiv einzuschätzen.

Gute Berufsaussichten bestehen je nach Fächerkombination in Bildungseinrichtungen, Organisationen mit kulturellem Schwerpunkt, Bibliotheken, im Verlagswesen und Journalismus, in der Tourismusbranche sowie allen international agierenden Unternehmen und Organisationen mit Japanbezug.