

FRAGENKANON

für die Abschlussprüfung im Modul Regionalwissenschaftliche Grundlagen im Bachelorstudium Modernes Japan gemäß BPO 2018

Erläutern Sie stichwortartig die folgenden 6 Begriffe bzw. Namen. Nennen Sie zusätzlich die zugehörige Epoche unter Angabe der Jahreszahlen. (Insgesamt 12 Punkte)

Begriffe, die mit einem * markiert sind, benötigen keine Epocheneinteilung, sollten aber trotzdem zeitlich ungefähr eingeordnet werden.

Begriffe aus der Einführung in die japanische Kultur

- Kojiki
- *kofun*
- Umayado no Miko
(Shōtoku Taishi)
- Manyōshū
- Murasaki Shikibu
- Sei Shōnagon
- Shinran
- Nichiren
- Francisco de Xavier
- *chōnin*
- Hayashi Razan
- Zeami Motokiyo
- *rangaku*
- *kokugaku*
- Aufstand von
Shimabara
- *kumi odori**
- *ainugo**
- Philipp Franz v.
Siebold
- Kaiserliches
Erziehungsedikt
- Yasukuni-Schrein
- Shintō-Direktive
- Ruth Benedict*
- Yū Miri*

Begriffe aus der Einführung in die Geschichte Japans

- Kamakura-Shōgunat
- Sekigahara
- *shi-nō-kō-shō*
- *sakoku*
- *sankin kōtai*
- *han*
- Deshima
- *sonnō-jōi*
- Fukuzawa Yukichi
- *jiyū minken undō*
- Chinesisch-Japanischer Krieg
- Annexion Koreas
- Yosano Akiko
- Hiratsuka Raicho
- Seitōsha
- Karl Florenz
- *taigyaku jiken*
- Reisaufstände
- Kantō-Erdbeben
- Allgemeines Männerwahlrecht
- Hirohito
- Zwischenfall in der Mandschurei
- Dreimächtepakt
- Großostasiatische Wohlstandssphäre
- 6. August 1945
- GHQ
- Frauenwahlrecht
- Artikel 9 der Japanischen Verfassung
- Friedensvertrag von San Francisco
- Anpo-Krise

Begriffe aus der Einführung in die Gesellschaft Japans

- *karōshi**
- „Bubble-Economy“
- Furitā (freeter)*
- Ueno Chizuko*
- Nakane Chie*
- LDP*
- Abe Shinzō*
- 55er-System
- 3/11
- *koseki**
- *hikikomori**
- *ijime**
- aktueller Premier
(Name, Partei)

Beantworten Sie neun der zehn Fragen in jeweils wenigen Sätzen. (9 x 8 Punkte)

Fragen zur Einführung in die japanische Kultur

1. Welche vier Charakteristika werden in der Fachliteratur als Grundzüge des Shintō beschrieben?
2. Beschreiben Sie kurz die Anfänge des Buddhismus in Japan bis zur Nara-Zeit. Welche Faktoren trugen zur Verbreitung des Buddhismus in Japan bei? Nennen Sie wichtige Ereignisse und Persönlichkeiten.
3. Geben Sie einen Überblick über die Geschichte des Christentums in Japan anhand der wichtigsten Stationen und gehen Sie kurz auf die gegenwärtige Situation ein.
4. Welchen Einfluss hatte der Konfuzianismus auf die japanische Gesellschaft der Edo-Zeit?
5. Erläutern Sie zwei der wichtigsten Denkrichtungen der Edo-Zeit.
6. Was sind *chōnin* und welche Bedeutung hatten sie für die Kultur der Edo-Zeit (4 Punkte)? Beschreiben Sie außerdem zwei Beispiele für *chōnin bunka* (4 Punkte).
7. Erläutern Sie die Funktion des Staatshintō (4 Punkte) und stellen Sie zwei Maßnahmen zu dessen Etablierung vor (4 Punkte).
8. Erläutern Sie das Konzept „Invention of Tradition“ (4 Punkte) und zeigen Sie die Funktionsweise unter Zuhilfenahme eines Beispiels aus Japan auf (4 Punkte).
9. Was bedeutet und beinhaltet *nihonjinron*? Ordnen Sie *nihonjinron* zeitlich ein und nennen Sie mögliche Kritikpunkte.
10. Nennen Sie drei japanische Theaterformen (1,5 Punkte) und erläutern Sie eine von diesen im Detail in Bezug auf Geschichte, Aufführungspraxis und Publikum (6,5 Punkte).

11. Nennen Sie drei Gattungen der japanischen Prosa (1,5 Punkte) und erklären Sie die Merkmale einer dieser Gattungen anhand eines repräsentativen Werks (6,5 Punkte).
12. Nennen Sie drei Gattungen der japanischen Lyrik (1,5 Punkte) und erklären Sie die Merkmale einer dieser Gattungen anhand eines repräsentativen Werks (6,5 Punkte).

Fragen zur Einführung in die Geschichte Japans

13. Nennen Sie die „Einiger“ des japanischen Reiches und beschreiben Sie, wie der Einigungsprozess vor sich ging.
14. Erläutern Sie das gesellschaftliche System in der Edo-Zeit.
15. Erläutern Sie die Rolle der Frauen in der Edo-Zeit in Bezug auf das Ständesystem.
16. Erläutern Sie zwei wichtige Maßnahmen der frühen Edo-Zeit zur Stabilisierung des politischen Systems.
17. Diskutieren Sie, inwiefern Japan während der Zeit der Landesabschließung völlig isoliert war.
18. Was beinhalten die „ungleichen Verträge“, mit wem und wann wurden sie abgeschlossen und welche Folgen sind mit ihnen verbunden?
19. Beschreiben Sie den Prozess der Industrialisierung und erläutern Sie ein Beispiel und gehen Sie auf die Rolle von Frauen in dem Prozess ein.
20. Nennen und erläutern Sie jeweils einen innen- und außenpolitischen Faktor, der zur Meiji-Restauration führte (4 Punkte) und zeigen Sie zwei daraus resultierende grundlegende gesellschaftliche Veränderungen in Japan auf (4 Punkte).
21. Beschreiben Sie die Geschichte der japanischen Frauenbewegungen von der Meiji-Zeit bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs.

22. Was war die Iwakura-Mission (3 Punkte) und welche Ziele verfolgte sie mit welchen Ergebnissen (5 Punkte)?
23. Beschreiben Sie die wichtigsten Stationen der Entwicklung des japanischen Imperialismus.
24. Schildern Sie die wichtigsten Gründe und Folgen des Russisch-Japanischen-Krieges und ordnen Sie ihn zeitlich ein.
25. Die Taishō-Zeit wird auch Taishō-Demokratie genannt. Diskutieren Sie anhand mehrerer Beispiele, inwiefern diese Bezeichnung gerechtfertigt ist (pro und contra) (6 Punkte) und beziehen Sie abschließend Stellung (2 Punkte).
26. Beschreiben Sie die grundlegenden Ziele und Maßnahmen der amerikanischen Besatzung nach 1945.
27. Vergleichen Sie die heutige Verfassung und die Verfassung der Meiji-Zeit und stellen Sie dabei unter Nennung der entsprechenden Paragraphen zwei zentrale Unterschiede vor.
28. Nennen Sie die wichtigsten Stationen der deutsch-japanischen Beziehungen ab der Landesöffnung bis heute.

Fragen zur Einführung in die Gesellschaft Japans

29. Erläutern Sie das japanische Bildungssystem der Gegenwart.
30. Welche Minderheiten gibt es in Japan? Zählen Sie die wichtigsten Minderheiten auf und erläutern Sie den Status, die Geschichte sowie gegenwärtige Probleme von zwei dieser Bevölkerungsgruppen.
31. Erklären Sie, was Überalterung in Japan bedeutet und nennen Sie Ursachen und Konsequenzen dieses Phänomens.
32. Erläutern Sie den Trend zur Partnerlosigkeit in Japan (Single-Gesellschaft).

33. Was versteht man unter *gakureki shakai*? Welcher Grundgedanke steckt ursprünglich dahinter und welche tatsächlichen Auswirkungen hat sie auf das Bildungswesen und die Gesellschaft Japans?
34. Vergleichen Sie das „Familien-System“ der Meiji-Zeit mit dem der Nachkriegszeit unter Berücksichtigung der Gesetzeslage.
35. Nennen und erläutern Sie die Grundzüge des japanischen Beschäftigungssystems. Für welche Beschäftigtengruppe sind diese überwiegend gültig und welche Veränderungen zeigen sich seit wann?
36. Erläutern Sie die Grundzüge des japanischen Modells des Wohlfahrtsstaates.
37. Erläutern Sie den Begriff der *kakusa shakai* und benennen Sie wichtige Faktoren der Entstehung.
38. Erläutern Sie kritisch den Begriff der „Mittelschichtgesellschaft“.
39. Erläutern Sie die Charakteristika des „Eisernen Dreiecks“.
40. Erläutern Sie die wichtigsten Maßnahmen der Gleichstellungsgesetzgebung (Genderpolitik).