

**FRAGENKANON**  
**für die Abschlussprüfung im**  
**Modul Regionalwissenschaftliche Grundlagen**  
**im Bachelorstudium Modernes Japan**  
**gemäß BPO 2001, BPO 2011 und BPO 2013**

**I. Erläutern Sie stichwortartig die folgenden 6 Begriffe bzw. Namen.  
Nennen Sie die zugehörige Epoche unter Angabe der Jahreszahlen.  
(insgesamt 12 Punkte)**

- Kojiki
- *kofun*
- Schnurkeramik
- Minamoto no Yoritomo
- Shōtoku Taishi
- Taihō-Kodex
- Taika-Reformen
- Nichiren
- Murasaki Shikibu
- Genji monogatari
- *chōnin*
- Manyōshū
- Makura no sōshi
- Sei Shōnagon
- *shi-nō-kō-shō*
- Philipp Franz v. Siebold
- Tokugawa Ieyasu
- *sakoku*
- Shintō-Direktive
- Zeami Motokiyo
- *rangaku*
- *sankin kōtai*
- *han*
- Deshima
- Sekigahara
- Aufstand von Shimabara
- Motoori Norinaga
- *kokugaku*
- *sonnō-jōi*
- Kaiserliches Erziehungsedikt
- Meiji-Verfassung
- Shinran
- Annexion Koreas
- Itagaki Taisuke
- Chinesisch-Japanischer Krieg
- Russisch-Japanischer Krieg
- *taigyaku jiken*
- Kantō-Erdbeben

- Hokusai
- Reisaufstände
- Allgemeines Männer-Wahlrecht
- Kommunistische Partei Japans
- *kokutai*
- Hayashi Razan
- Zwischenfall in der Mandschurei
- Achse Berlin-Tōkyō
- Dreimächtepakt
- Fukuzawa Yukichi
- Großostasiatische Wohlstandssphäre
- 6. August 1945
- *kakusa shakai*
- GHQ
- General McArthur
- Francisco de Xavier
- Friedensvertrag von San Francisco
- Anpo-Krise
- Artikel 9 der Japanischen Verfassung
- Koizumi Jun'ichirō
- Industrialisierung Japans
- Hirohito
- *karōshi*
- „Bubble-Economy“
- aktueller Premier (Name, Partei)
- *freeter*
- Ruth Benedict
- LDP
- *benshi*
- 55er-System

**II. Beantworten Sie neun der zehn Fragen in jeweils wenigen Sätzen: (9 x 8 Punkte)**

1. Welche vier Charakteristika werden in der Fachliteratur als Grundzüge des Shintō beschrieben?
2. Erläutern Sie von einer japanischen buddhistischen Schule Entstehung und wesentliche Merkmale.
3. Beschreiben Sie kurz die Anfänge des Buddhismus in Japan bis zur Nara-Zeit. Welche Faktoren trugen zur Verbreitung des Buddhismus in Japan bei? Nennen Sie wichtige Ereignisse und Persönlichkeiten.
4. Geben Sie einen Überblick über die Geschichte des Christentums in Japan anhand der wichtigsten Stationen und gehen Sie kurz auf die gegenwärtige Situation ein.
5. Nennen Sie die „Einiger“ des japanischen Reiches und beschreiben Sie, wie der Einigungsprozess vor sich ging.
6. Was bedeutet *sakoku*? Aus welchen Gründen wurde diese Politik wann durchgeführt?
7. Welchen Einfluss hatte der Konfuzianismus auf die japanische Gesellschaft der Edo-Zeit?
8. Erläutern Sie das gesellschaftliche System in der Edo-Zeit.
9. Erläutern Sie zwei wichtige Maßnahmen der frühen Edo-Zeit zur Stabilisierung des politischen Systems.
10. Erläutern Sie zwei der wichtigsten Denkrichtungen der Edo-Zeit.
11. Was sind *chōnin* und welche Bedeutung hatten sie für die Kultur der Edo-Zeit (4 Punkte)? Beschreiben Sie außerdem zwei Beispiele für *chōnin bunka* (4 Punkte).

12. Was beinhalten die „ungleichen Verträge“, mit wem und wann wurden sie abgeschlossen und welche Folgen sind mit ihnen verbunden?
13. Nennen und erläutern Sie jeweils einen innen- und einen außenpolitischen Faktor, der zur Meiji-Restauration führte.
14. Nennen Sie Veränderungen Japans durch die Meiji-Restauration auf politischer und gesellschaftlicher Ebene und erläutern Sie je ein Beispiel.
15. Was war die Iwakura-Mission (3 Punkte) und welche Ziele verfolgte sie mit welchen Ergebnissen (5 Punkte)?
16. Erläutern Sie die Funktion des Staatsshintō (4 Punkte) und stellen Sie zwei Maßnahmen zu dessen Etablierung vor (4 Punkte).
17. Was war die *jiyū minken undō*. Welche Ziele verfolgte sie?
18. Beschreiben Sie die wichtigsten Einschnitte in der Geschichte Ryūkyūs/Okinawas seit Anfang des 17. Jahrhunderts bis heute.
19. Schildern Sie die wichtigsten Gründe und Folgen des Russisch-Japanischen-Krieges und ordnen Sie ihn zeitlich ein.
20. Beschreiben Sie die wichtigsten Stationen der Entwicklung des japanischen Imperialismus.
21. Die Taishō-Zeit wird auch Taishō-*Demokratie* genannt. Diskutieren Sie anhand mehrerer Beispiele, inwiefern diese Bezeichnung gerechtfertigt ist (pro und contra) (6 Punkte) und beziehen Sie abschließend Stellung (2 Punkte).
22. Beschreiben Sie die grundlegenden Ziele und Maßnahmen der amerikanischen Besatzung nach 1945.
23. Erläutern Sie das Konzept „Invention of Tradition“ (4 Punkte) und zeigen Sie die Funktionsweise unter Zuhilfenahme eines Beispiels aus Japan auf (4 Punkte).

24. Vergleichen Sie die heutige Verfassung und die Verfassung der Meiji-Zeit und stellen Sie dabei unter Nennung der entsprechenden Paragraphen zwei zentrale Unterschiede vor.
25. Was bedeutet und beinhaltet *nihonjinron*? Ordnen sie *nihonjinron* zeitlich ein und nennen Sie mögliche Kritikpunkte.
26. Skizzieren Sie die wirtschaftliche Entwicklung Japans in der Nachkriegszeit bis zum Platzen der Bubble-Economy.
27. Erläutern Sie das japanische Bildungssystem der Gegenwart.
28. Welche Minderheiten gibt es in Japan? Zählen Sie die wichtigsten Minderheiten auf und erläutern Sie den Status, die Geschichte sowie gegenwärtige Probleme von zwei dieser Bevölkerungsgruppen.
29. Erklären Sie, was Überalterung in Japan bedeutet und nennen Sie Ursachen und Konsequenzen dieses Phänomens.
30. Was versteht man unter *gakureki shakai*? Welcher Grundgedanke steckt ursprünglich dahinter und welche tatsächlichen Auswirkungen hat sie auf das Bildungswesen und die Gesellschaft Japans?
31. Vergleichen Sie das „Familien-System“ der Meiji-Zeit mit dem der Nachkriegszeit unter Berücksichtigung der Gesetzeslage.
32. Nennen und erläutern Sie die Grundzüge des japanischen Beschäftigungssystems. Für welche Beschäftigtengruppe sind diese überwiegend gültig und welche Veränderungen zeigen sich seit wann?
33. Nennen Sie drei japanische Theaterformen (1,5 Punkte) und erläutern Sie eine von diesen im Detail in Bezug auf Geschichte, Aufführungspraxis und Publikum (6,5 Punkte).

34. Nennen Sie drei Gattungen der japanischen Prosa (1,5 Punkte) und erklären Sie die Merkmale einer dieser Gattungen anhand eines repräsentativen Werks (6,5 Punkte).
35. Nennen Sie drei Gattungen der japanischen Lyrik (1,5 Punkte) und erklären Sie die Merkmale einer dieser Gattungen anhand eines repräsentativen Werks (6,5 Punkte).
36. Stellen Sie einen westlichen Reisenden vor, der vor der Landesöffnung in Japan war, und erläutern Sie seine Bedeutung für die Japanforschung.
37. Nennen Sie die wichtigsten Stationen der deutsch-japanischen Beziehungen ab der Landesöffnung bis heute.
38. Beschreiben Sie den Prozess der Industrialisierung und erläutern Sie zwei Beispiele.
39. Diskutieren Sie, inwiefern Japan während der Zeit der Landesabschließung völlig isoliert war.
40. Beschreiben Sie, wofür Minamata steht und erläutern Sie die dessen Bedeutung.
41. Worin liegen die Probleme des Yasukuni-Schreins?
42. Erläutern Sie die Grundzüge entweder der japanischen Pflegeversicherung oder des japanischen Modells des Wohlfahrtsstaates.
43. Wann und warum entstand der Bushidō (4 Punkte)? Wie entwickelte sich die Philosophie des Bushidō in der Moderne (4 Punkte)?
44. Skizzieren Sie den idealtypischen Lebenslauf eines männlichen Firmenangestellten in der Phase des wirtschaftlichen Hochwachstums.